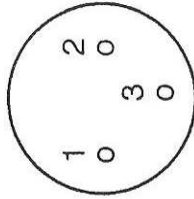


- 1 = masse
- 2 = point chaud
- 3 = point froid



les chiffres sont toujours gravés près des broches

XLR

- SYMETRIQUE**
- 1 = masse
 - 2 = point froid
 - 3 = point chaud

- INSERT**
- 1 = masse
 - 2 = retour
 - 3 = envoi

- STEREO**
- 1 = masse
 - 2 = droite
 - 3 = gauche

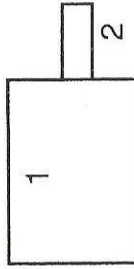
Sleeve (1)

Ring (2)

Tip (3)

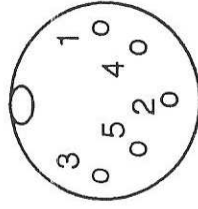
jack symétrique

- 1 = masse
- 2 = signal



cinch ou RCA

- 1 = non connecté
- 2 = masse (sauf in)
- 3 = non connecté
- 4 = réception ou transmission
- 5 = retour

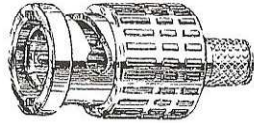


connecteur vu côté soudures

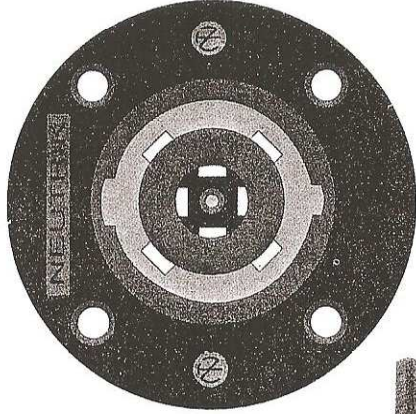
DIN



GPO



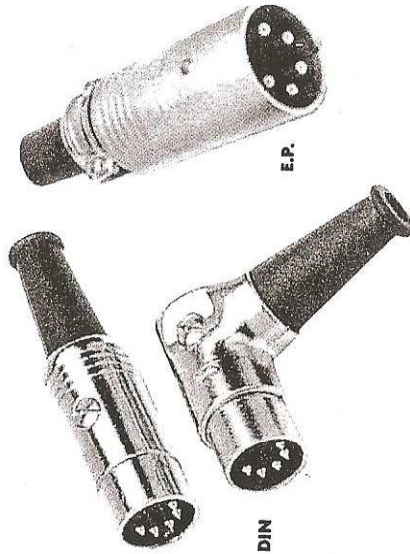
BNC



Speakon



jack asymétrique

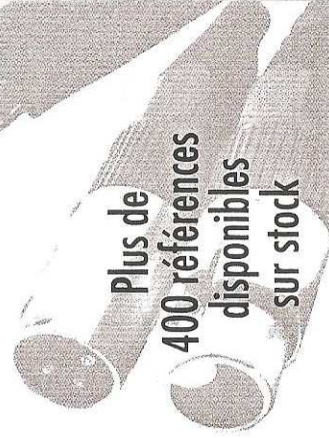


DIN

E.P.

POUR CONNECTER ENTRE EUX LES MEILLEURS PRODUITS IL VOUS FAUT BIEN SUR LA MEILLEURE CONNECTIQUE

Les câbles
audio
et vidéo
les fiches
et les prises
les patchs
et les boîtes



Plus de
400 références
disponibles
sur stock

Pour obtenir le tarif
connectique
COACH AUDIO
appelez David CUEL-OLLER
au (16) 87 77 00 00

COACH AUDIO

3M AKG ALCATEL ATM BASF CEEF EDAC EVENTIDE HARTING HEWLETT PACKARD KELSEY KENT LAKE PEOPLE LEXICON MALCOLM HILL MARANTZ MOSSES AND MITCHELL NEUMANN NEUTRIK OMNIPHONICS QUESTED SONY PROFESSIONNEL SPL STUDIO AUDIO - SADIE STUDIO TECHNOLOGIES TASCAM TRIDENT TUBE TECH EVENTIDE HEMWILL KELSALL KENT LAKE LEXICON MALCOLM HILL MARANTZ MOSSES AND MITCHELL NEUMANN NEUTRIK OMNIPHONICS QUESTED SONY PROFESSIONNEL SPL STUDIO AUDIO - SADIE STUDIO TECHNOLOGIES TASCAM TRIDENT TUBE TECH EVENTIDE HEMWILL KELSALL KENT LAKE LEXICON MALCOLM HILL MARANTZ MOSSES AND MITCHELL NEUMANN NEUTRIK OMNIPHONICS QUESTED SONY PROFESSIONNEL SPL STUDIO AUDIO - SADIE STUDIO TECHNOLOGIES TASCAM TRIDENT TUBE TECH